



## ETABLIR UNE BIBLIOGRAPHIE

- Le but d'une bibliographie est d'identifier (et authentifier) vos sources d'information.
- L'établissement d'une bibliographie répond à des normes précises de présentation (normalisation AFNOR), veillez à les respecter.

### 1. Les livres

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'ouvrage.**  
**Editeur, date d'édition. Nombre de pages. Collection.**

Exemple :

Dutot, Vincent. *Les médias sociaux*. Studyrama, 2018. - 143 p. #Digital.

### 2. Les articles de périodique

(= de revue, magazine ...)

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article.**  
**Titre du périodique, date de parution, numéro. Pagination.**

Exemples :

- MANENTI, Boris ; SOULA, Claude. *5G : le procès*. L'Obs, 07/10/2020, 355, p.31-35.

- *Développement durable : l'ère du doute et des actes*. Le Monde, 08/04/2010, 20281, p.I-XI

(Dans le second cas le nom de l'auteur n'est pas mentionné, on commence donc la notice par le titre de l'article).

### 3. Les articles de périodique en ligne

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article.**  
**Titre du périodique (En ligne, date de parution, numéro. Pagination. Consulté le. URL.**

Exemples :

Comment Trump refait le monde. L'Express n°3528 [en ligne], 13/02/2019 [consulté le 04/03/2019]. <https://reader.cafeyn.co/fr/641/21443931>

### 4. Les articles d'encyclopédie en ligne

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. In Titre de l'encyclopédie [en ligne]. Editeur, date d'édition. Consulté le. URL.**

Exemples :

GACHELIN, Gabriel. *Coronavirus*. In *Encyclopaedia Universalis Edu* [en ligne]. Consulté le 05/10/2020. <http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/coronavirus/>

## 4. Les sites Internet

*C'est de loin la source la plus difficile à référencer avec précision...*

**NOM et prénom de l'auteur, Titre de la ressource ou de la page [En ligne]. In Titre du site. Date de publication et/ou de consultation (jour, mois, année de la consultation par l'utilisateur). URL**

Exemples :

Loeb, Saul. Une poignée de main pour l'Histoire [en ligne]. Agence France-Presse (AFP), 2018 [consulté le 24/09/2020]. URL : <https://making-of.afp.com/une-poignee-de-main-pour-lhistoire>.

## 5. Les documents multimédia

(DVD, vidéo ...)

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre. [Support]. Editeur/producteur, date de publication. Description technique**

Exemple :

ARTHUS-BERTRAND, Yann. *La Terre vue du ciel* [DVD-vidéo]. Editions Montparnasse, 2006.1 DVD-vidéo, durée 1h05, format 16/9 PAL, dolby stéréo, coul..

## 6. Les images (provenant de sites internet ou de périodiques)

**NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'image. Editeur/producteur, date de publication. URL.**

Exemples :

URTADO, Michel ; RMN Musées nationaux. *Tenture de la Dame à la Licorne : l'Ouïe* [en ligne]. Images d'Art. Consulté le 05/10/2020. <https://art.rmngp.fr/fr/library/artworks/tenture-de-la-dame-a-la-licorne-l-ouie-haute-lisse-soie-textile-laine-textile>

**Indiquer la licence d'une image directement sous l'image :**

Exemples :

(C) RMN-Grand Palais (musée de Cluny - musée national du Moyen-Âge) / Michel Urtado

## 7. Médias sociaux (Twitter...)

**Nom de l'auteur [@Nom d'utilisateur]. (Année, date). 20 premiers mots du tweet [Tweet]. Twitter. URL.**

Exemples :

Organisation mondiale de la santé [@WHO]. (2020, 30 avril). Governments can help protect women & their children from violence during #COVID19. Incl. violence against women essential services in COVID-19 [Tweet]. Twitter.  
<https://twitter.com/WHO/status/1255911245884076032>