

Nouveautés du CDI

Mars-avril 2021

Romans

Marc Dugain
Transparence



Transparence. Dugain, Marc. Gallimard, 2021.

A la fin des années 2060, la présidente française de *Transparence*, une société du numérique implantée en terre sauvage d'Islande, est accusée par la police locale d'avoir orchestré son propre assassinat. Or au même moment, son entreprise s'apprête à commercialiser le programme *Endless*, un projet révolutionnaire sur l'immortalité, qui consiste à transplanter l'âme humaine dans une enveloppe corporelle artificielle.

Alors que la planète est gravement menacée par le réchauffement climatique, cette petite start-up qui est sur le point de prendre le contrôle du secteur numérique pourra-t-elle sauver l'humanité ?



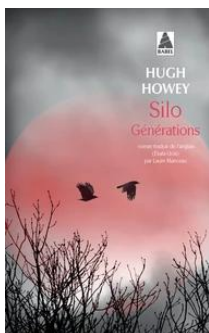
Le tatoueur d'Auschwitz. Morris, Heather. J'ai Lu, 2021.

L'histoire vraie d'un homme et d'une femme qui ont trouvé l'amour au coeur de l'enfer. Sous un ciel de plomb, des prisonniers défilent à l'entrée du camp d'Auschwitz. Bientôt, ils ne seront plus que des numéros tatoués sur le bras. C'est Lale, un déporté, qui est chargé de cette sinistre tâche. Il travaille le regard rivé au sol pour éviter de voir la douleur dans les yeux de ceux qu'il marque à jamais. Un jour, pourtant, il lève les yeux sur Gita, et la jeune femme devient sa lumière dans ce monde d'une noirceur infinie.



Silo, tome 2 : origines. Howey, Hugh. LGF, 2015.

2049. Le député Donald Green, sollicité par le sénateur Thurman, travaille à la conception de ce qu'il croit être en passe de devenir un immense abri antinucléaire, haut comme un gratte-ciel, mais enterré. 2052, comté de Fulton, Géorgie. Le jour de l'inauguration de ce complexe architectural, un escadron de bombardiers survole la foule. Un roulement de tonnerre, une lumière aveuglante, des nuages en forme de champignon, les sirènes d'alerte au bombardement se déclenchent.



Silo, tome 3 : générations. Howey, Hugh. LGF, 2016.

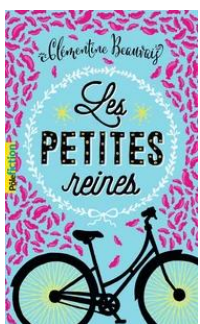
A la suite d'un soulèvement, les habitants du silo 18 sont face à une nouvelle donne. Personne n'est maître de son destin. Le silo est toujours sous la menace de ceux qui veulent le détruire. Et Juliette sait qu'elle doit les arrêter. La bataille pour le silo a été gagnée. La guerre pour l'humanité ne fait que commencer.



Fashion victime : #metoo dans le monde de la mode. Dawson, Juno. Pocket jeunesse, 2020.

Lorsque Jana devient top-modèle, elle découvre que la réalité du métier n'a rien à voir avec l'image que l'on s'en fait... Dans un parc d'attractions, Jana, seize ans, se fait repérer par un agent de mannequins. Après hésitation, la jeune fille accepte et signe un contrat. Elle défile bientôt pour les plus grands noms de la mode et évolue dans un milieu glamour mais cruel. Afin de gérer la pression, l'adolescente prend des tranquillisants et des somnifères.

C'est le début d'un cauchemar qui poussera Jana à révéler au monde entier combien l'univers de la beauté peut être laid...



Les petites reines. Beauvais, Clémentine. Gallimard jeunesse, 2019.

Sacrées "Boudins de l'année" sur Facebook, Mireille, Astrid et Hakima sont décidées à ne pas se lamenter tout l'été. En selle ! Direction Paris, et la garden-party de l'Elysée où elles ont chacune une excellente raison de se rendre. Tandis que les "boudinettes" pédalent, les réseaux s'emballent... "Les petites reines" c'est le voyage initiatique de quatre personnages qui ont toutes les raisons de se plaindre, mais qui décident, à la place, d'en rire, et de partir pédaler sur 500 km.



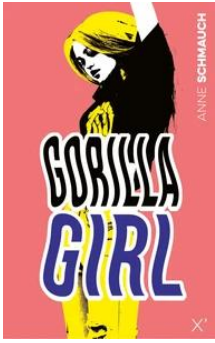
Hôtel Castellana. Sepetys, Ruta. Gallimard jeunesse, 2020.

Madrid, été 1957. Passionné de photographie, Daniel Matheson, 18 ans, découvre l'Espagne à travers l'objectif de son appareil. Il loge au quartier général de la haute société américaine : l'hôtel Castellana, où travaille la mystérieuse Ana Torres Moreno. A mesure qu'ils se rapprochent, Ana lui révèle un pays où la dictature fait régner la peur et l'oppression, hanté par de terribles secrets...



La fille des manifs. Collombat, Isabelle. Syros jeunesse, 2020.

Une jeune adolescente s'engage de toutes ses forces pour le climat. Barbara marche pour le climat. Elle s'est tellement engagée dans le mouvement des jeunes pour sauver la planète qu'elle est devenue le nouveau visage de cette contestation. Mais son franc-parler ne plaît pas à tout le monde : un mot de trop lors d'une interview, et elle est victime d'un véritable lynchage médiatique.



Gorilla girl. Schmauch, Anne. Sarbacane éditions, 2020.

Léone n'a pas la langue dans sa poche et n'a pas peur de rendre les coups, voire de les donner en premier... Léone a 21 ans, fait de la basse dans un groupe de punk exclusivement féminin, dont le nom et l'esthétique sont un hommage aux Pussy Riot. Avec ses amies elle enchaîne les concerts, les soirées et malheureusement pour elle les râteaux aussi, souvent.



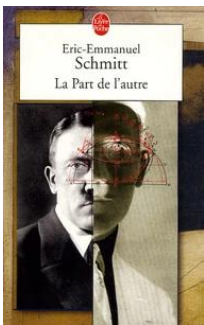
Ceux qui traversent la mer. Veith, Marine. Sarbacane éditions, 2020.

Bardu, c'est un peu le papi misanthrope qui commence à ressentir la solitude. un jour, il prend Julien en stop. Julien a 18 ans et ne sait pas où aller. Bardu lui propose de l'accompagner sur le meursault, un voilier avec lequel il transporte du cannabis. Mais pendant une escale, une clandestine à la chevelure aussi explosive que son prénom, Exaucée, va contrarier tous leurs plans.



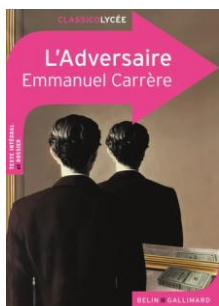
Une fille de perdue c'est... une fille de perdue. Renaud, Claire. Sarbacane éditions, 2020.

Marcel vit son premier chagrin d'amour, mais même si c'est ce qui le ravage douloureusement en ce moment, au point de le faire complètement changer de personnalité, ça n'est pas son seul souci. En effet, depuis des années sa mère a sombré dans l'alcoolisme, au point que son père est parti il y a 3 ans, le laissant seul avec elle. Depuis il se débrouille...



La part de l'autre. Schmitt, Eric-Emmanuel. LGF, 2003.

5 octobre 1908 : Adolt Hitler recalé. Que se serait-il passé si l'Ecole des beaux-arts de Vienne en avait décidé autrement ? Que serait-il arrivé si, cette minute-là, le jury avait accepté et non refusé Adolf Hitler, flatté puis épanoui ses ambitions d'artiste ? Cette minute-là aurait changé le cours d'une vie, celle du jeune, timide et passionné Adolf Hitler, mais elle aurait aussi changé le cours du monde...



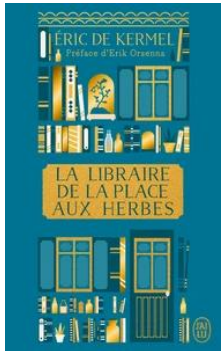
L'adversaire. Carrère, Emmanuel. Belin/Gallimard, 2010.

Le samedi 9 janvier 1993, Jean-Claude Romand tue sa femme, ses enfants et ses parents, puis tente en vain de se suicider. Après dix-huit ans de mensonge, on découvre derrière le médecin renommé et le bon père de famille, un imposteur et un monstre. Fasciné par ce fait divers, Emmanuel Carrère essaie d'approcher au plus près le mystère de cet homme aux multiples visages et de comprendre ce qui le touche tant dans ce drame.



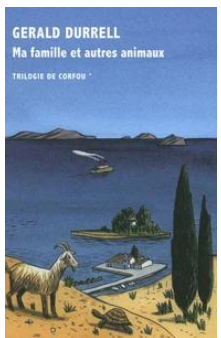
Jane Eyre. Brontë, Charlotte. 10/18, 2019.

Après une enfance éprouvante, Jane Eyre entre à 18 ans comme préceptrice au manoir de Thornfield Hall, pour s'occuper de la pupille du riche maître des lieux, Edward Rochester. Immédiatement conquise par le manoir perdu entre landes et bruyères, la jeune fille va égarément succomber au charme du sarcastique et ténébreux châtelain, malgré leur différence d'âge et de fortune. Mais Thornfield Hall et son maître abritent un lourd secret.



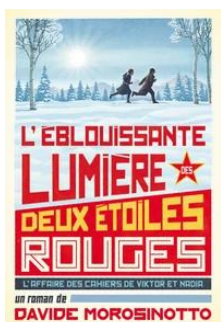
La librairie de la place aux herbes. De Kermel, Eric. J'ai lu, 2020.

La librairie de la place aux Herbes à Uzès est à vendre. Nathalie saisit l'occasion de changer de vie pour réaliser son rêve. Devenue passeuse de livres, elle se fait tour à tour confidente, guide, médiatrice... De Cloé, la jeune fille qui prend son envol, à Bastien, parti à la recherche de son père, en passant par Tarik, le soldat rescapé que la guerre a meurtri, et tant d'autres encore, tous vont trouver des réponses à leurs questions.



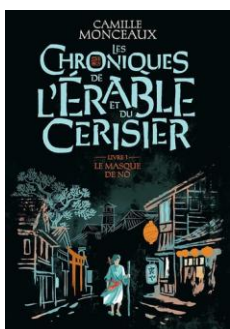
La Trilogie de Corfou, tome 1 : ma famille et autres animaux. Durrell, Gerald. La Table Ronde, 2014.

A la veille de la Seconde Guerre mondiale, Lawrence Durrell fuit l'hiver anglais avec sa mère, sa soeur Margo, coeur d'artichaut, ses frères Leslie, autoritaire chasseur en herbe, et "Gerry", éminent zoologiste d'une douzaine d'années. Ils s'installent à Corfou, jardin d'Eden au beau milieu de la mer Ionienne. Là, le benjamin de la tribu part à la conquête de son île et de sa grouillante faune.



L'éblouissante lumière des deux étoiles rouges : L'affaire des carnets de Viktor et Nadia. Morosinotto, Davide. L'Ecole des loisirs, 2019.

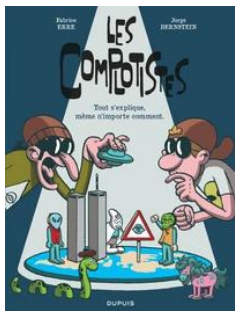
1941. Les chars allemands progressent sur l'immense territoire russe vers le Nord en direction de Leningrad. Dans la précipitation, on organise l'évacuation en train de milliers d'enfants. Viktor et Nadia sont parmi eux. Mais, pour la première fois de leur vie, les voilà séparés. Désormais, il n'a plus qu'une idée en tête : traverser le pays dévasté par la guerre, les bombardements et la faim, pour retrouver sa soeur.



Les chroniques de l'érable et du cerisier Tome 1 : Le masque de nô. Monceaux, Camille. Gallimard jeunesse, 2020.

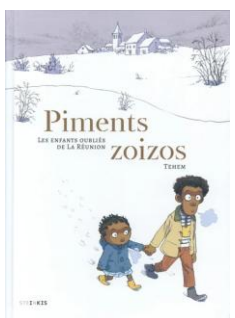
Enfant abandonné, Ichirô est élevé comme un fils par un mystérieux samourai qui lui enseigne la voie du sabre. Vivant reclus dans les montagnes, au coeur d'une nature sauvage, il grandit au rythme des saisons, entre une insouciance bienheureuse et un apprentissage qui exige persévérance et courage. Mais par une nuit terrible, Ichirô voit sa vie basculer. Il doit tourner le dos à son enfance pour affronter le monde et son destin.

Bandes dessinées



Les Complotistes : Tout s'explique, même n'importe comment. Erre, Fabrice ; bernstejn, Jorge. Dupuis, 2020.

Kevin_Néo51 a choisi de prendre une option un peu chelou, pour sa 3e... Il va intégrer "Les gardiens de la vérité", une organisation complotiste cherchant à dénigrer les autres organisations complotistes en révélant leurs mensonges. Caché dans une cave du collègue, il va donc suivre les cours de Patrick_Mulder427, un prof totalement parano qui va tout lui révéler au sujet de l'assassinat de Kennedy, des Reptiliens ou encore du plan secret de la prof d'anglais pour dominer le monde. Mais Kevin va également apprendre à bâtir une rumeur, ou à repérer les fake news... Autant de savoirs précieux que l'ado va pouvoir utiliser pour mener à bien son plan secret à lui : séduire Célia-Nessa, la plus belle fille du collège...



Piments zoizos : Les enfants oubliés de La Réunion. Tehem. Steinkis, 2020.

Entre 1962 et 1984, quelque 2 000 mineurs de La Réunion sont séparés de leur famille et envoyés en France où leur est promise une vie meilleure. Jean n'échappe pas à ce destin. Eloigné de sa petite sœur, il est transplanté en Creuse. De foyers en familles d'accueil, il fait la rencontre d'autres enfants réunionnais dans la même situation que lui. Une vie durant, entre errances et recherches, il tentera de comprendre pourquoi...

Richement documenté grâce au concours de l'historien Gilles Gauvin, Piments zoizos raconte un chapitre méconnu de l'histoire de la V. République, celui des "enfants de la Creuse".

Documentaires



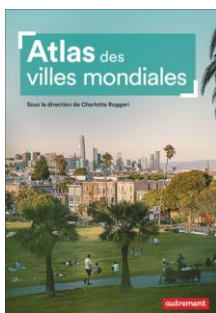
L'art de la guerre. Machiavel. Garnier-Flammarion, 2015.

Présenté sous la forme d'un dialogue, l'ouvrage surprend par son esprit peu machiavélique. Les considérations tactiques y côtoient les propos consacrés aux nécessités matérielles de la guerre (recrutement, armement...), orchestrant avec subtilité une réflexion sur le pouvoir.



Quand la géo explique le monde. 40 phénomènes que vous ne connaissez pas encore. Sardier, Thibault. Autrement, 2020.

Elle permet aussi de mettre en lumière des faits sociaux, écologiques, culturels... essentiels pour comprendre les bouleversements du monde d'aujourd'hui.



Atlas des villes mondiales. Ruggieri, Charlotte. Autrement, 2020.

Grâce à plus de 90 cartes et documents inédits et originaux, cet atlas interroge l'avenir des villes, mégalo-poles ou villes plus petites, en posant la question du renouvellement des modèles urbains.



Atlas de la santé. Salem, Gérard ; Fournet, Florence. Autrement, 2020.

Définir les grandes fractures et inégalités territoriales face à l'offre de soins ou à l'accès aux traitements. Déterminer les défis sanitaires actuels, de la malbouffe aux épidémies. Face à l'émergence de nouvelles maladies – impact du changement climatique, antibiorésistances... –, et alors que la planète affronte une pandémie inédite, cet atlas, richement illustré par plus

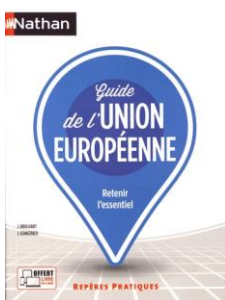
de 110 cartes et documents, fait le point sur un sujet brûlant.



Atlas des migrations. Wihtol de Wengen, Catherine ; Benoit-Guyod, Madeleine. Autrement, 2018.

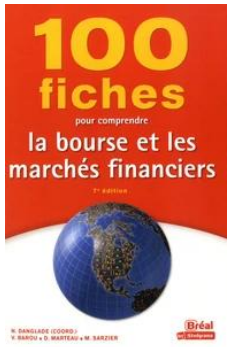
Plus de 100 cartes et infographies pour comprendre les phénomènes migratoires et interroger nombre d'idées reçues. Pauvreté, conflits, catastrophes environnementales, travail, études, tourisme : quels sont les facteurs réels des migrations ? Entre accueil et rejet, les réponses

politiques possibles : fermeture des frontières, expulsions, droit d'asile, naturalisations ? L'Europe face à une crise migratoire sans précédent due au conflit syrien Afrique, Asie et Amérique du Sud : les enjeux et conséquences des migrations dans les pays émergents.

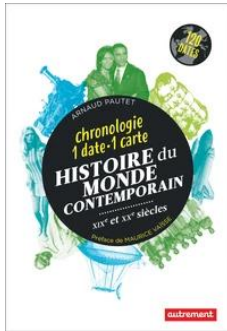


Guide de l'Union européenne. Brulhart, Jean ; Echkenazi, José. Nathan, 2019.

L'ouvrage présente : les étapes de la construction européenne ; le fonctionnement des institutions ; les grands enjeux auxquels l'Union européenne est confrontée ; les questions économiques ; les modalités d'installation et de travail dans l'Union ; l'Union dans les relations internationales.



100 fiches de la Bourse et des marchés financiers. Collectif. Bréal, 2020.
A quoi servent les marchés financiers ? Quels sont les différents types de produits financiers ? Quelles sont leurs modalités d'utilisation ? Comment se produit une crise financière ? Quelles sont ses conséquences sur l'activité économique ? Comment éviter les crises financières ? Ces questions, et bien d'autres, trouvent leur réponse dans cet ouvrage.



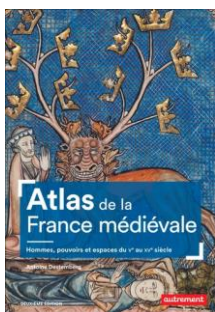
Histoire du monde contemporain : une date, une carte. Pautet, Arnaud. Autrement, 2019.

Associer chronologie et cartographie pour comprendre l'histoire autrement. 120 événements politiques ou culturels qui ont fait l'histoire du monde. 120 cartes ou documents pour assimiler en un coup d'œil les enjeux de l'événement. Quand et que s'est-il passé ? Les faits, les enjeux, les conséquences. Où cela s'est-il passé ?



Atlas des États-Unis : un colosse aux pieds d'argile. Montès, Christian ; Nédélec, Pascale. Autrement, 2021.

S'ils restent la première puissance mondiale, les États-Unis traversent une période de profondes mutations, notamment sociales, qui interroge leur position sur l'échiquier mondial.



Atlas de la France médiévale : Hommes, pouvoirs et espaces du Ve au XVe siècle. Destemberg, Antoine. Autrement, 2020.

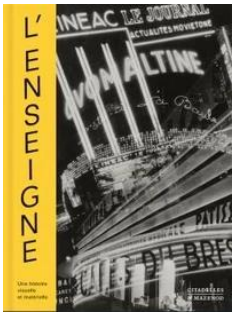
Cet atlas, qui embrasse dix siècles d'histoire de France, expose les étapes de la formation du royaume et explore les dimensions politique, religieuse, sociale, économique et culturelle de la France au Moyen Âge.



L'art du féminisme : Les images qui ont façonné le combat pour l'égalité, 1857-2017. Collectif. Hugo Image, 2019.

Des affiches des suffragettes aux photographies de Carrie Mae Weems, en passant par les "Nanas" de Niki de Saint Phalle ou encore les clips de Beyoncé, L'Art du féminisme donne à voir la façon dont le combat des femmes a influencé les arts graphiques et les médias.

Rassemblant plus de 350 oeuvres - tableaux, illustrations, photographies et performances - cet ouvrage tout à fait inédit fait prendre conscience de l'audace et de la vivacité de l'esthétique féministe depuis 150 ans.



L'enseigne : Une histoire visuelle et matérielle (XIXe - XXe siècles). Collectif. Citadelles et Mazenod, 2020.

Les enseignes commerciales, omniprésentes dans l'espace urbain, sont des objets peu considérés. Signes d'une société capitaliste, souvent jugées d'un goût douteux, dénoncées pour leur agressivité publicitaire, les enseignes font mauvais genre. Et pourtant, elles sont partie intégrante de l'environnement visuel de générations de passants. Cet ouvrage propose de retracer l'histoire de l'enseigne à une époque charnière de son histoire, des années 1850 à

l'entre-deux-guerres.

Bonne lecture à tous !

Les professeures-documentalistes